



Comincia il nuovo ciclo di documentari proposto per i nostri soci, quest'anno con tante novità in più!

In primis, cambiamo location, questa volta proietteremo le bellezze della Natura presso il **pub Joker** al Vomero, in Via F. De Mura 35, che con la sua strumentazione in alta definizione e il sonoro avvolgente, ci permetterà una visione ancora più entusiasmante del regno Animale e Vegetale.

I Documentari, infatti, verranno trasmessi in HD (alta definizione) e Bluray!

Per partecipare quest'anno è previsto un contributo di 5€ a proiezione per assaporare le delizie del locale. Il contributo vi darà diritto ad una bibita media (birra, coca cola, ecc...) ed a varie stuzzicherie e finger food preparate in loco per allietare ancora di più la nostra visione.

Ancora, da quest'anno la convenzione con il suddetto locale ha portato un altro vantaggio per i nostri soci, presentando la tessera, infatti, potrete godere, in qualsiasi momento, di uno sconto del 10% su quello che consumate.

Infine il giorno e l'ora... quest'anno ancora più comodi! Le nostre proiezioni, infatti, si terranno **la domenica dalle 18:30 alle 20:30** al massimo, orario che permetterà anche alle famiglie di godere dei nostri documentari.

Eh si, infatti mentre l'anno scorso siamo stati un po' "catastrofisti", quest'anno vogliamo porre l'accento su quanto di bello madre Terra ci riserva e quindi tutte le pellicole di quest'anno saranno altamente spettacolari e riguarderanno le bellezze della Natura, adatte a tutti insomma, grandi e piccini!  
Dopo potremo discutere insieme ai Naturalisti le immagini viste.

#### **COSTI:**

##### **Per i soci:**

Contributo di 5€ per una consumazione di bibita-stuzzicherie. Per i bambini minori di 6 anni l'ingresso è gratuito con diritto ad una bibita piccola.

##### **Per i NON soci:**

Il costo **annuale** d'iscrizione all'Associazione è di 10€ comprensivo di assicurazione per le escursioni. Per i ragazzi < 15 anni è di 6,00 € per iscrizione annuale comprensiva di assicurazione.  
Ci si può iscrivere in occasione della visione del documentario.

Contributo di 5€ per una consumazione di bibita-stuzzicherie. Per i bambini minori di 6 anni l'ingresso è gratuito con diritto ad una bibita piccola.

#### **N.B.:**

E' caldamente consigliato un cenno di adesione alla serata, via mail o cell, in modo da poter stilare una lista dei partecipanti e garantire l'accesso al locale.

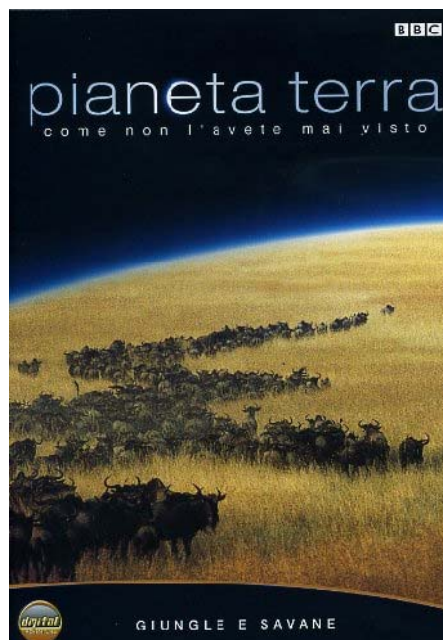
**Di seguito il dettaglio delle date e dei titoli previsti.**

**Domenica 16/10**

### **Gungle e Savane**

Una collana BBC che celebra la bellezza e la varietà del nostro pianeta come mai prima d'ora. Pianeta Terra è la prima serie naturalistica girata interamente in HD (alta definizione). Un viaggio tra i diversi habitat della Terra, alla scoperta delle forme di vita più affascinanti e dei fenomeni naturali più spettacolari. In oltre 4 anni di riprese sono state realizzate sequenze che mostrano luoghi meravigliosi ma inaccessibili, e animali colti in atteggiamenti mai filmati prima. Innovative tecniche di ripresa aerea, e persino dallo spazio, permettono di ammirare fenomeni che interessano aree molto vaste, come l'Himalaya o il bacino del Rio delle Amazzoni.

**Durata 58'**

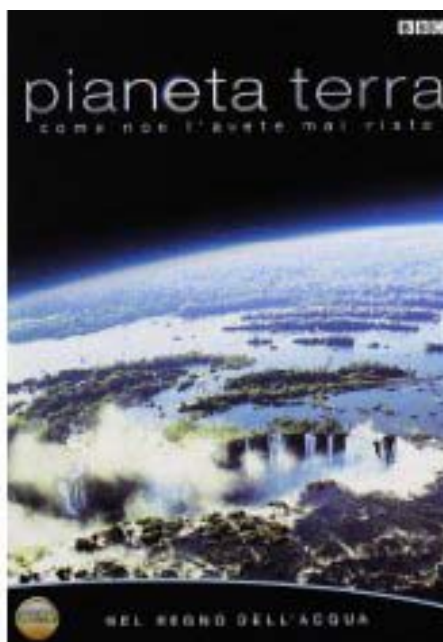


**Domenica 23/10**

### **Nel Regno dell'acqua (Acque dolci)**

Riprese in Alta Definizione  
Oltre 25 milioni di euro di budget  
Filmato in oltre 200 location  
5 anni di produzione  
Tecniche di ripresa rivoluzionarie  
Spettacolari riprese dall'elicottero  
Luoghi filmati per la prima e ultima volta  
Animali filmati per la prima e (forse) ultima volta  
Dai produttori di Pianeta Blu

**Durata 58'**



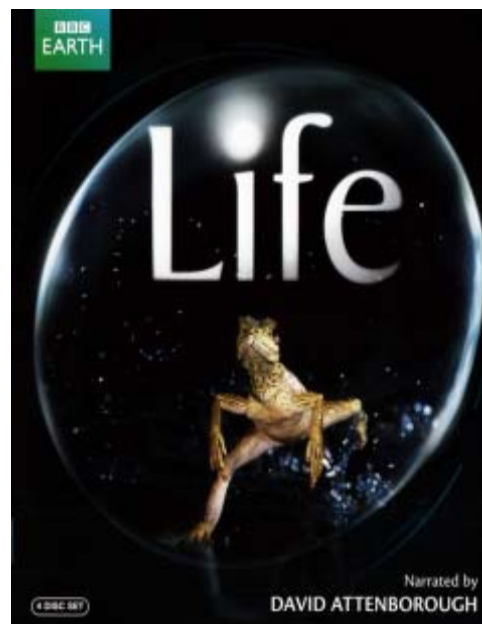
**Domenica 06/11**

### **Life (strategie di sopravvivenza)**

Dalla considerazione che si può creare una sorta di empatia tra la vita degli animali e quella degli umani. Life racconta sotto forma di intrattenimento e in maniera spettacolare la vita degli animali. Un enorme sforzo produttivo: più di 3000 giorni di riprese, 4 anni di lavoro per portare a termine il progetto, 7 continenti visitati, contemplando tutti gli habitat, dislocati in aree per lo più selvagge e remote.

Il documentario mostrerà le strategie di sopravvivenza più svariate che le specie possano adottare.

**Durata: 55'**



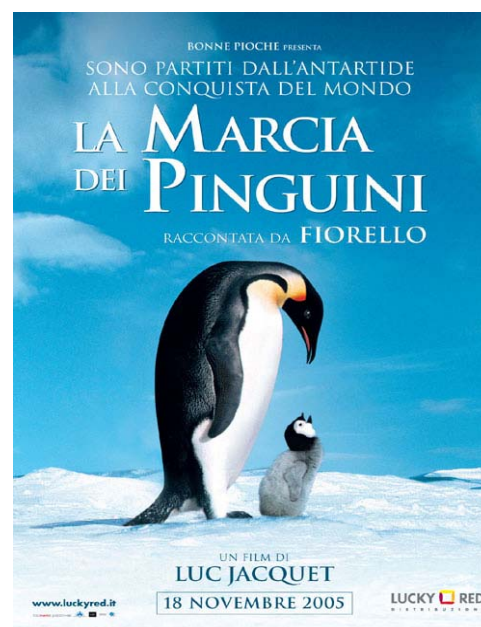
**Domenica 20/11**

### **La marcia dei Pinguini**

Toccante e commovente la lotta per la vita del pinguino imperatore. Una lotta in cui l'elemento determinante perché a vincere sia la vita - e non l'inverno, spietato avversario – è l'amore. E proprio come un film sentimentale è costruito questo documentario francese campione d'incassi: la prassi riproduttiva del pinguino ha infatti un'incredibile presa emotiva, almeno per cuori duri come quelli umani di questi tempi.

Sospeso nel silenzio visivo e sonoro del Mare Antartico, il film segue l'annuale avventura di questi teneri e (apparentemente) goffi animali che per riprodursi devono compiere un va' e vieni continuo tra il nord (dove sfocia l'oceano e il cibo abbonda) e il sud (dove la banchisa è deserta ma stabile). Maschi e femmine si uniscono nel canto, e formano delle coppie fisse che stringono un patto d'amore che è l'unica speranza di sopravvivenza per i piccoli a -40°. La voce di Fiorello ci accompagna lungo questo meraviglioso viaggio, e lo fa con garbo e senza lasciarsi andare a facili scimmiettature.

**Durata 85'**

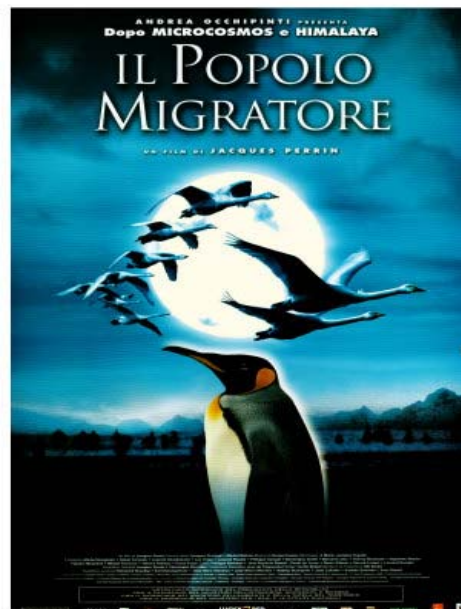


**Domenica 04/12**

### **Il popolo migratore**

Spiccherete il volo e vivrete la più incredibile e spettacolare delle avventure, attraverso un mondo celeste dominato da correnti d'aria sulle quali galleggiare e venire trasportati seguendo il mutare delle stagioni. Diverrete parte del Popolo Migratore, libero e senza confini, e scoprirete il vostro pianeta come non l'avete mai immaginato né visto prima.

**Durata: 92'**



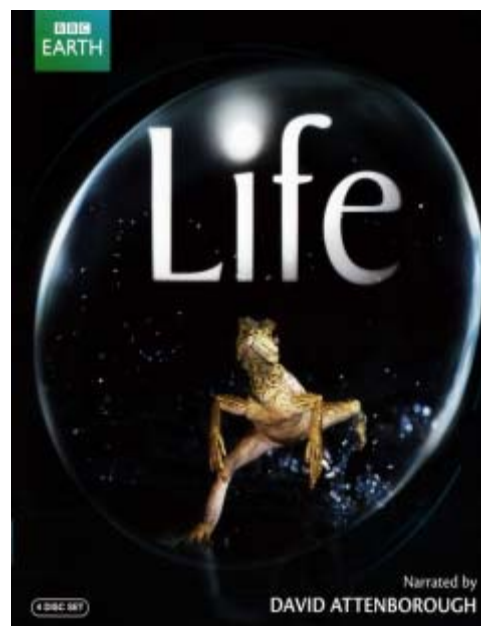
**Domenica 18/12**

### **Life (cacciatori e prede)**

Dalla considerazione che si può creare una sorta di empatia tra la vita degli animali e quella degli umani. Life racconta sotto forma di intrattenimento e in maniera spettacolare la vita degli animali. Un enorme sforzo produttivo: più di 3000 giorni di riprese, 4 anni di lavoro per portare a termine il progetto, 7 continenti visitati, contemplando tutti gli habitat, dislocati in aree per lo più selvagge e remote.

Il documentario mostrerà alcune delle scene di caccia più incredibili mai girate.

**Durata: 55'**



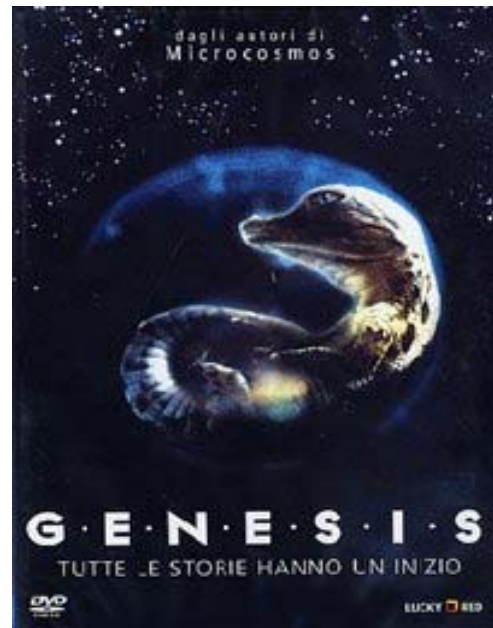
**Domenica 08/01**

### **Genesis**

Dagli stessi autori di *Microcosmos* Claude Nuridsany e Marie Pérennou, ecco **Genesis**, un documentario che ci mostra, in uno stile che mescola scienza con miti e leggende, come si è generato l'universo, la Terra e la vita sul nostro pianeta.

Scientificamente attendibile, **Genesis** porta sul grande schermo la natura e l'origine della vita come solo Claude Nuridsany e Marie Pérennou sanno fare, con un pizzico di poesia, misticismo, ed immagini mozzafiato che stupiranno per i dettagli minuti ma nel contempo grandiosi di esseri viventi talvolta comuni, altre volte invece inusuali e poco conosciuti.

Oltre due anni per ottenere le immagini di **Genesis**, due anni di duro lavoro, di pazienza infinita e di viaggi per il mondo, allo scopo di documentare l'origine della vita e di mostrarci il regno animale da un punto di vista insolito e spettacolare.



**Durata 80'**

**Domenica 22/01**

### **Grizzlyman**

Dal 1990 al 2003 l'esploratore ambientalista Timothy Treadwell trascorse la sua vita estiva nel Parco nazionale e riserva di Katmai (Alaska) per vivere insieme agli orsi grizzly e a proteggerli. Dal 2000 al 2003 portò con sé due telecamere con le quali realizzò più di 100 ore di filmati che documentavano la sua convivenza con gli orsi (ad ognuno di essi aveva assegnato un nome). Si era convinto di essere diventato loro amico: forse, addirittura, di «essere» un orso. Finché nell'ottobre del 2003 venne ucciso da un orso che credeva suo amico. In questa "strage" fu coinvolta anche la sua fidanzata che morì al suo fianco. Herzog ricostruisce la storia aggiungendo, al materiale girato da Timothy (70%), delle interviste e la sua voce fuori campo. Treadwell oltre a riprendere la vita degli orsi si mette di persona di fronte alla telecamera insieme a loro, parla di sé stesso, del suo rapporto con gli animali e con gli uomini, con il mondo. Herzog commenta, quasi dialoga con Treadwell, esprimendo le sue inconfondibili idee sulla natura («solo caos, conflitto, e morte»).



Può l'uomo dominare la Natura o essa semplicemente obbedisce a leggi crudeli e spietate?

**Durata: 103'**

**Domenica 05/02**

### **Nati per volare**

Il film documentario racconta l'avventura di Angelo D'Arrigo, l'uomo che ha inseguito il sogno di librarsi nell'aria con l'eleganza dei grandi uccelli veleggiatori. Angelo vuole emulare il volo del Condor delle Ande scoprendo il segreto che permette ai condor di salire nel vento fino a 10.000 metri di altezza. Angelo adotta dunque due giovani condor, nati in cattività in un centro per rapaci in Austria e li alleva come un 'padre'. Per 18 mesi Marco Visalberghi ha filmato l'incredibile rapporto che si è stabilito tra Angelo e il più giovane dei condor, Inca, a partire dal momento in cui il pulcino è uscito dall'uovo. La cinepresa ha seguito tutte le fasi dell'allevamento fino a quel tragico 26 marzo 2006, quando un banale incidente di volo ha spezzato la vita di Angelo D'Arrigo. La moglie Laura, i figli e gli amici hanno portato a termine il progetto e tra ogni genere di complicazioni il gruppo nel luglio 2006 ha riportato i condor in Perù, nella Valle Sacra dell'Urubamba nelle vicinanze di Cuzco.



**Durata: 70'**

**Domenica 19/02**

### **Life (i primati)**

Dalla considerazione che si può creare una sorta di empatia tra la vita degli animali e quella degli umani. Life racconta sotto forma di intrattenimento e in maniera spettacolare la vita degli animali. Un enorme sforzo produttivo: più di 3000 giorni di riprese, 4 anni di lavoro per portare a termine il progetto, 7 continenti visitati, contemplando tutti gli habitat, dislocati in aree per lo più selvagge e remote.

Il documentario mostrerà l'affascinante storia dei nostri antenati, degli animali più vicini al genere Homo.

**Durata: 55'**

